



## FORMULARIO DE INSCRIPCION

[https://docs.google.com/forms/d/16GVz1GyShKSKYBQuEup21sk\\_pYtvzES9b-f3mFAC6bo/edit?ts=641c49ac](https://docs.google.com/forms/d/16GVz1GyShKSKYBQuEup21sk_pYtvzES9b-f3mFAC6bo/edit?ts=641c49ac)

## COSTO GENERAL

\$4.000 x mes

## C/ DESCUENTO INSTITUCIONAL

\$3.500 x mes

## CONTACTO

TELÉFONO:  
387-5-707878

MAILS:

[cignoadriana@gmail.com](mailto:cignoadriana@gmail.com)

[juanamanuelaeditorial@gmail.com](mailto:juanamanuelaeditorial@gmail.com)

# TALLER DE INMERSIÓN CREATIVA “SUMERGIDOS EN PALABRAS”

## PROPUESTA

*Sumergirnos en la Escritura Creativa Consciente*

*Aprender a bajar de la idea al texto*

*Adquirir herramientas teóricas adecuadas*

*Guiarnos por consignas de escritura temáticas*

*Bucear respuestas necesarias (p. ej. cómo dar voz a las palabras, construir personajes, estructurar una historia o avanzar la acción)*

*Profundizar en la lectura como recurso de aprendizaje*

*Zambullirnos en la narrativa escribiendo y revisando, escribiendo y corrigiendo, escribiendo y compartiendo*

*Buscar hasta encontrar el tesoro oculto: nuestro propio estilo*

*Perder el miedo que nos ahoga*

*“Todos somos aprendices en un oficio en el que nadie se vuelve maestro.” (Ernest Hemingway)*

## **Cronograma:**

- **De abril a octubre:** clases semanales para la aplicación práctica de herramientas teóricas
- **Noviembre:** presentación y corrección de trabajos finales
- **Diciembre:** cierre del ciclo (con opción a publicación de antología)

## **Modalidad: virtual (opción presencial a definir según cupo)**

- **Lunes:** envío semanal de material teórico, lecturas sugeridas, consignas para producción de textos según temario y devolución de trabajos corregidos.
- **Miércoles -de 18 a 19.45-** clases semanales. Los interesados deberán elegir la modalidad al inscribirse.
- **Viernes -de 18 a 20-** "foros" virtuales quincenales para consultas, interacción con autores invitados, lectura de textos propios y análisis grupal de obras literarias seleccionadas.

## **Temario:**

- T.1: **Escritura Creativa Consciente**
- T.2: **El Género Narrativo**
- T.3: **Los Temas**
- T.4: **Idea, Argumento, Trama**
- T.5: **La Estructura**
- T.6: **Puntos de Vista**
- T.7: **El Protagonista y Otros Personajes**
- T.8: **Extensión, Elipsis**
- T.9: **El Uso de Verbos, Adjetivos y Adverbios**
- T.10: **Puntuación**
- T.11: **Atmósfera, Tiempo y Espacio**
- T.12: **El Uso de Descripción o Diálogo**
- T.13: **Flashbacks y flashfowards**
- T.14: **Revisión y Corrección I**
- T.15: **Revisión y Corrección II**